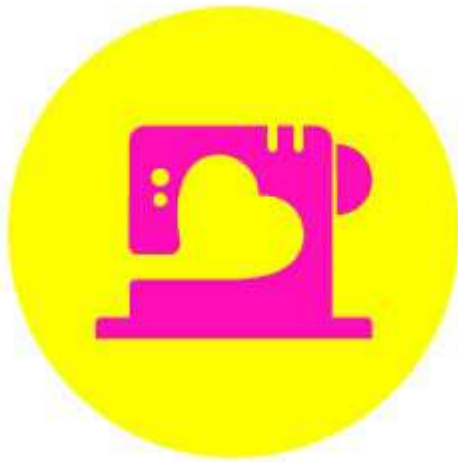


# CreArte

## Terapia Textil



**¿Qué más es posible?**



## Herramientas

**Te voy a hablar de las herramientas que yo utilizo.**

Te las comparto para que te sirvan de guía y tomes lo que te interese y resuene.

Sino tienes alguna de ellas, o no es posible para vos conseguirlas, no importa. Podrás reemplazarlas usando la imaginación con elementos de tu casa





## **Mi máquina de coser**

**Recta familiar Brother XL-5700**

Se que quizás tengas muchas dudas sobre, si con tu máquina sos capaz de hacer todo esto.

Te aseguro que sí...

Sólo necesitas que tenga puntada recta y puntada zig zag.

**Incluso podés usar máquinas aún más antiguas**

Como por ejemplo una Necchi Lycia 2





## Tensión standard

**sí!**

¿Qué es la tensión standard? Es la tensión que trae tu máquina apta para coser la mayoría de textiles ... en mi caso es la numero 5 y viene marcada en negro

Buscá en el manual y sino lo tenés podés googlear, el modelo de tu máquina y cuál es su tensión predeterminada o standard .

Porque vamos a utilizar esa...

**No te enloquezcas, Probá** en un trapito y dejala siempre en la misma tensión. Generalmente no la modificamos para coser lencería.





## Ruleta



La uso **muchísimo**, para trasladar un patrón de un papel a otro.

Coloco mi patrón sobre un papel liso, sujeto con alfileres y paso la ruleta por todo el contorno que requiero copiar. Una vez que termino, separo los papeles y con un lápiz repaso todos los puntos que me quedaron marcados en el papel liso.

## Cutter o tijera



**Ambas son bienvenidas.** Utilizá la que mejor te resulte. En mi caso uso **cutter olfa** de 45 mm, y una base de corte de 90 cm x 60 cm.

También tengo **tijeras mundial y fiskars**. Es fundamental que ya sea cutter o tijera, tengan buen filo, porque las telas con elasticidad desafilan mucho los elementos cortantes, lo que es necesario que comiences con un buen filo que va a ir disminuyendo con el uso.

**Esto te favorece por dos razones :**

- 1\_ Un corte mucho más prolijo.
- 2\_ Tu mano hace menos fuerza, lo que indica que tus tendones y túnel carpiano te van a agradecer.

**Otro detalle :**

Utilizá una tijera aparte para cortar papel.

¿Por qué ? el papel desafila muchísimo y las tijeras aveces no son nada económicas.

Cuidar la tijera que compraste para la tela es una sabia desición.





## Papel

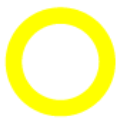
**A veces enloquecemos de más con los detalles más simples.**

Para patrones te recomiendo utilizar papel madera , cualquier gramaje... Luego , una vez corregidos y sabiendo que son los patrones que estan pipí cucú para lograr las prendas que buscás, podés pasarlos a papel misionero , cartón o una cartlina.

Sino tenés posibilidad de acceder a estos elementos, relajate. Usá papel de diario, revistas o lo que esté a tu alcance.

## Escuadras y curvas





## Soy muy poco ortodoxa en este tema.

Siempre me vas a escuchar recomendarte lo que más se acomode a tus necesidades.

Si no te das maña con la mano alzada, podés acceder a una curva francesa que podés llegar a conseguir por un bajo valor económico a mi parecer.

También podés resolverlo con un plato, tapas de frazcos, ollas. Como verás imaginación no me falta jajja.



**La verdad es que la curva francesa, el curvímetro y la escuadra del sistema delego (son las herramientas que tengo YO), son hermosas herramientas y muy útiles, pero como te dije antes.**

**¿No podés acceder a ellas ?**

**podés usar tu mano o buscar elementos en casa que te faciliten el trazado.**







## La cartuchera y el costurero

Acá te dejo improvisar. Aparte de lo que ya te recomendé :

Qué no te puede faltar a mi parecer? abre ojales o el famoso descosedor. Alfileres de buena punta o pincitas para la tela, centímetro, Hilos varios, lápices, colores para marcar tus patrones, goma, reglita chica ( para algo la usas jaja), cinta de papel para patrones,

**Vamos a la acción**





**¡Felicidades Mujer!  
Aprendiste algo nuevo**

Te ayudó?

Te sumó?

Te motivó?

Quiero saber todo Mujer.

**Un beso grande  
Nos vemos por instagram**

**Barby.**

 **Create**  
TERAPIA TEXTIL